Objekt:	[Zwei Friese, das obere mit einem Triumphzug mit Neptun und Amphitrite; Dans la frise du haut, cortège de Neptune et Amphitrite]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	JLepautre AB 3.298

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vergleiche die gegenseitige Serie mit den gleichen Motiven von J. Lepautre verlegt von P. Mariette II. oder Ch. A. Jombert, siehe IFF-17 XII.162.1567-1572. Vgl. JLepautre AB 3.626 (s. Verweis).

Alternative Titel: Druckgraphik JLepautre AB 3.298, Frises, feuillages ou tritons marins antiques et modernes, J. Lepautre, 6 Bll., IFF-17 XII.162.1567-1572 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Blatt: Höhe: 144 mm; Breite: 215 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1638-1711
	wer	Peter Schenk (der Ältere) (1660-1711)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1638-1711
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Neptun (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amphitrite
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Triton (Gott)
	wo	

Schlagworte

- Dekoration
- Dreizack
- Druckgraphik
- Fries
- Kunsthandwerk
- Nereide
- Pferd
- Putto
- Triumphwagen
- Triumphzug
- Vorlageblatt
- Wasser

Literatur

- IFF-17. , S. XII.164.1570.4.Kopie