Objekt: [Zwei Friese, das obere mit einer
Kartusche mit Pan und Syrinx;
Au milieu de la frise du haut,
dans un médaillon, Pan et
Syrinx]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: JLepautre AB 3.296

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vergleiche die gegenseitige Serie mit den gleichen Motiven von J. Lepautre verlegt von P. Mariette II. oder Ch. A. Jombert, siehe IFF-17 XII.162.1567-1572. Vgl. JLepautre AB 3.625 (s. Verweis).

Alternative Titel: Druckgraphik JLepautre AB 3.296, Frises, feuillages ou tritons marins antiques et modernes, J. Lepautre, 6 Bll., IFF-17 XII.162.1567-1572 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung

Maße: Blatt: Höhe: 142 mm; Breite: 214 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1638-1711

wer Peter Schenk (der Ältere) (1660-1711)

wo

Druckplatte wann 1638-1711

hergestellt

wer Jean Lepautre (1618-1682)

wo

Geistige wann

Schöpfung

wer Jean Lepautre (1618-1682)

Schlagworte

- Blattwerk
- Dekoration
- Druckgraphik
- Frau
- Fries
- Greif
- Kartusche
- Kunsthandwerk
- Mann
- Putto
- Rankenwerk
- Vorlageblatt

Literatur

• IFF-17. , S. XII.162.1568.2.Kopie