

	Objekt: Cimon und Pero
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: CFBoetius AB 3.16

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik CFBoetius AB 3.16.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:
Crayonmanier, Technik: Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 257 mm; Breite: 322 mm; Blatt:
Höhe: 299 mm; Breite: 366 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Peter Paul Rubens (1577-1640)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1769

wer Christian Friedrich Boetius (1706-1782)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1769

wer Gerard Seghers (1591-1651)

wo

Geistige
Schöpfung

wer Peter Paul Rubens (1577-1640)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Cimon

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Pero (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Barmherzigkeit
- Caritas romana
- Druckgraphik
- Gefängnis
- Greis
- Liebe
- Stillen
- Tochter
- Vater