

	Object: Die Flucht nach Ägypten
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z V 108

Description

Tinte durchgeschlagen. | Die Zeichnung kam 1910 als Teil der Sammlung Vasel in den Besitz des HAUM. | Die Zeichnung gehört zu dem Holzschnitt No. 171 des Verzeichnisses zur Bibel

Alternative Titel: Zeichnung Z V 108.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 222 mm; Breite: 260 mm

Events

Drawn	When	1856
	Who	Julius Schnorr von Carolsfeld (1794-1872)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Joseph

Where

Keywords

- Animal
- Baby
- Child
- Donkey
- Draped garment
- Drawing
- Escape
- Headgear
- Kostüm
- Landscape
- Man
- Plant
- Portrait
- Stick
- Tree
- Woman

Literature

- Meisterzeichnungen aus dem Braunschweiger Kupferstichkabinett, hrsg. von Thomas Döring und Jochen Luckhardt. Mit Beiträgen von Karen Buttler u.a., Ausst. Kat. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig, Dresden 2017. , S. 193, Kat. Nr. 78
- Schahl, Adolf___ Geschichte der Bilderbibel von Julius Schnorr von Carlosfeld, Diss. Leipzig 1939, Leipzig 1936. , S. 147, Nr. 171
- Vasel, August___ Sammlung graphischer Kunstblätter, nebst Anhang___ Aquarelle und Handzeichnungen, Wolfenbüttel 1903. , S. 385, Nr. 108