

	Objekt: Fama und die Personifikation der Künste
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: SBottschild AB 3.32

Beschreibung

Bei den als Opera varia [...] herausgegebenen Blättern handelt es sich zumeist um Vorlagen für Deckenmalerei.

Alternative Titel: Druckgraphik SBottschild AB 3.32.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 348 mm; Breite: 276 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1693
	wer	Johann Christoph Weigel (1661-1726)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1693
	wer	Bottschild, Samuel
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Bottschild, Samuel
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	

wer Medusa
wo

Schlagworte

- Allegorie
- Besitz
- Buch
- Druckgraphik
- Fama
- Kunst
- Künstler
- Maske
- Pinsel
- Ruhm
- Ruhm; Ripa: Fama, Fama buona, Fama chiara
- Trompete
- Wolke

Literatur

- Hollstein German. , S. IV, 141, 1-48