

	<p>Objekt: ROLAND APREND PAR LES BERGERS LA PERFIDIE D'ANGELIQUE ET SA FUITTE AVEC MEDOR</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PLSurugue AB 2.5</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik PLSurugue AB 2.5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,
Technik: Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 427 mm; Breite: 580 mm; Blatt:
Höhe: 491 mm; Breite: 641 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1737
	wer	Pierre Louis Surugue (1716-1772)
	wo	
Gemalt	wann	1737
	wer	Charles-Antoine Coypel (1694-1752)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1737
	wer	Pierre Louis Surugue (1716-1772)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik

- Frau
- Hirte
- Mann
- Oper
- Rüstung (Schutzbekleidung)

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.614.10