

	<p>Objekt: Studie eines sitzenden Hundes</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 719</p>
--	---

Beschreibung

Ehemals in Klebeband H 27 Bd. 13 auf Blatt 29 als "Roos". | Vertikale Quetschfalte. Verso Abrieb von Röteln und schwarzer Kreide. Verso in den Ecken Reste eines blauen Papiers der ehemaligen Montierung.

Alternative Titel: Zeichnung Z 719.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 82 mm; Breite: 99 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1637
	wer	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
	wo	
Gezeichnet	wann	1637
	wer	Johann Melchior Roos (1663-1731)
	wo	

Schlagworte

- Hunde
- Skizze
- Studie
- Tier
- Tierstudie
- Zeichnung

Literatur

- Döring, Thomas ___ A new Drawing by Rembrandt. Study of a Seated Dog, in ___ Master Drawings 44, 2016. , S. 369-378
- Meisterzeichnungen aus dem Braunschweiger Kupferstichkabinett, hrsg. von Thomas Döring und Jochen Luckhardt. Mit Beiträgen von Karen Buttler u.a., Ausst. Kat. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig, Dresden 2017. , S. 131, Kat. Nr. 47; S. 27