

	<p>Objekt: Bauern beim Tricktrackspiel</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: z 907</p>
--	---

## Beschreibung

Ehemals in Klebeband H 27 Bd. 9 auf Blatt 88. | Verschmutzt. Rostige Flecken am oberen Rand. Quetschfalte. Mitte unten Nagelloch. Verso brauner Tintenklecks. Verso In den Ecken Reste von blauem Papier der ehemaligen Montierung.

Alternative Titel: Zeichnung z 907.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 229 mm; Breite: 337 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1630-1642
	wer	Adriaen Brouwer (1605-1638)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	David Teniers (II) (1610-1690)
	wo	

## Schlagworte

- Bauer
- Brettspiel
- Genre
- Krug
- Mann

- Spiel
- Tisch
- Zeichnung

## Literatur

- Adriaen Brouwer. David Teniers the Younger, bearb. von Margret Klinge, AUst. Kat. New York, Noortman & Brod/Maastricht, Noortman & Brod, ### 1982. , S. 15f., Abb. 19 (Margret Klinge)
- Bruegel. Une dynastie des peintres, hrsg. von Philippe Roberts-Jones und Suzanne Bertouille, Ausst. Kat. Brüssel, Palais des Beaux-Arts, Brüssel 1980. , S. 297, Nr. 230 m. Abb. (Margret Klinge)
- David Teniers der Jüngere, 1610-1690. Alltag und Vergnügen in Flandern, hrsg. von Margret Klinge und Dietmar Lüdke, Ausst. Kat. Karlsruhe, Staatliche Kunsthalle, Heidelberg 2005. , S. 122, Abb. 16a (Margret Klinge)
- David Teniers the Younger. Paintings, Drawings, bearb. von Margret Klinge, Ausst. Kat. Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen 1991. , S. 300, Nr. 109
- Heusinger, Christian von \_\_\_ Duke Anton Ulrich as a Collector of Prints and Drawings, in \_\_\_ Apollo 123, 1986, S. 190-195, S. S. 195, Abb. 16.
- Klinge, Margret \_\_\_ David Teniers der Jüngere als Zeichner. Die Antwerpener Schaffenszeit (1633-1651), in \_\_\_ Jaarboek van het Koninklijk Museum voor schone Kunsten, Antwerpen 1997, S. 71-282, S. S. 108, Abb. 6, S. 109, S. 235, Nr. 6.
- Meisterzeichnungen aus dem Braunschweiger Kupferstichkabinett, hrsg. von Thomas Döring und Jochen Luckhardt. Mit Beiträgen von Karen Buttler u.a., Ausst. Kat. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig, Dresden 2017. , S. 125, Kat. Nr. 44
- Niederländische Figurenstudien des 17. Jahrhunderts, bearb. von Christian von Heusinger, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1972. , S. 10, Nr. 27
- Vlieghe, Hans \_\_\_ David Teniers the Younger (1610 - 1690). A Biography, Turnhout 2011 (Pictura Nova. Studies in 16th and 17th Century Flemish Painting and Drawing, Bd. 16), S. S. 14, S. 107, S. 165, Abb. 10.