

	<p>Objekt: Kniende Frau</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 114</p>
--	--

## Beschreibung

Zustand: vertikale Falte im linken Drittel, leicht braunfleckig, verso leichte Rückstände blauen Papiers von Montierung in Sammelband.

Alternative Titel: Zeichnung Z 114.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 303 mm; Breite: 247 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1640-1650
	wer	Jacob Jordaens (der Ältere) (1593-1678)
	wo	

## Schlagworte

- Figur (Darstellung)
- Figurenstudie
- Frau
- Gewand
- Kostüm
- Profil
- Studie
- Zeichnung

## Literatur

- Jacob Jordaens, bearb. von Michael Jaffé, Ausst. Kat. Ottawa, National Gallery of Canada, Ottawa 1968. , S. 202, Nr. 225 m. Abb.
- Meisterzeichnungen aus dem Braunschweiger Kupferstichkabinett, hrsg. von Thomas Döring und Jochen Luckhardt. Mit Beiträgen von Karen Buttler u.a., Ausst. Kat. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig, Dresden 2017. , S. 123, Kat. Nr. 43
- Niederländische Figurenstudien des 17. Jahrhunderts, bearb. von Christian von Heusinger, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1972. , S. Nr. 32
- Rooses, Max\_\_\_ Jordaens' Leben und Werke, Stuttgart 1908. , S. 268
- Rooses, Max\_\_\_ Jordanes' leven en werken, Amsterdam u. Antwerpen 1906. , S. 300
- Tekeningen van Jacob Jordaens, 1593-1678, bearb. von Roger-Adolf d'Hulst, Ausst. Kat. Antwerpen, Rubenshuis/Rotterdam, Museum Boymans-Van Beuningen, Antwerpen 1966. , S. 100, Nr. 84 m. Abb.
- d'Hulst, Roger-Adolf\_\_\_ De tekeningen van Jacob Jordaens, Brüssel 1956. , S. Nr. 155, Abb. 179
- d'Hulst, Roger-Adolf\_\_\_ Jordaens Drawings, Bd. 1, Brüssel, London u. New York 1974. , S. 300, Nr. A 216
- d'Hulst, Roger-Adolf\_\_\_ Jordaens Drwaings, Bd. 3, Brüssel. London u. New York 1974. , S. Abb. 231