

	<p>Objekt: [Der von Affen ausgeraubte Händler; The Merchant Robbed by Monkeys; Marskramer door apen beroofd]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PvdHeyden AB 3.18</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale und Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik PvdHeyden AB 3.18.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 213 mm; Breite: 291 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1562
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1562
	wer	Pieter van der Heyden (1530-1572)
	wo	
Gezeichnet	wann	1562
	wer	Pieter Bruegel (der Ältere) (1525-1569)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Pieter Bruegel (der Ältere) (1525-1569)

Schlagworte

- Affe
- Affen
- Allegorie
- Auf dem Boden schlafen
- Augenglas
- Brille
- Dieb
- Diebstahl
- Druckgraphik
- Fahrende Händler
- Geld
- Geldbeutel
- Hut
- Händler
- Landschaft
- Mann
- Miktion
- Musikinstrument
- Rast
- Schlaf
- Sinne (Die fünf Sinne)
- Steckenpferd (Spielzeug)
- Trommel
- Würfel

Literatur

- Ausst. Kat. Hamburg 2001 (Pieter Bruegel invenit). , S. Kat. 53
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IX.29.55
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [16, Pieter Bruegel the Elder].77.34