

	<p>Object: Magdalena Poenitens [Die büßende Magdalena; The Penitent Magdalene]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: HCock-Verlag AB 3.43</p>
--	--

Description

Früher Abdruck des ersten Plattenzustands, die Hilfslinien bei der Inschrift sind noch sichtbar. Ebenso verzeichnet im New Hollstein D&F: 16, Pieter Bruegel the Elder, S. 120, Nr. 51 I/II. Teil einer Serie. Innerhalb der Darstellung beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik HCock-Verlag AB 3.43.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 290 mm; Breite: 421 mm

Events

Published	When	1555-1556
	Who	Hieronymus Cock (1518-1570)
	Where	
Template creation	When	1555-1556
	Who	Pieter Bruegel the Elder (1525-1569)
	Where	
Printing plate produced	When	1555-1556
	Who	Joannes van Doetecum I (1530-1605)
	Where	

Printing plate produced	When	1555-1556
	Who	Lucas van Doetecum (-1593)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Pieter Bruegel the Elder (1525-1569)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mary Magdalena
	Where	

Keywords

- Berglandschaft
- Castle
- City
- Crucifix
- Female saints
- Festung
- Forest
- Graphics
- Landscape
- Lesende(r)
- Mountain range
- Repentance
- River
- Saints
- Skull
- Water
- Woodland edge

Literature

- Ausst. Kat. Hamburg 2001 (Pieter Bruegel invenit). , S. Kat. 3
- Ausst. Kat. Leuven / Paris 2013. , S. 383, Nr. 107.3
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.186.151-163
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [V].I.13.12