

	<p>Objekt: Magdalena Poenitens [Die büßende Magdalena; The Penitent Magdalene]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HCock-Verlag AB 3.43</p>
--	--

Beschreibung

Früher Abdruck des ersten Plattenzustands, die Hilfslinien bei der Inschrift sind noch sichtbar. Ebenso verzeichnet im New Hollstein D&F: 16, Pieter Bruegel the Elder, S. 120, Nr. 51 I/II. Teil einer Serie. Innerhalb der Darstellung beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik HCock-Verlag AB 3.43.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 290 mm; Breite: 421 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1555-1556
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1555-1556
	wer	Pieter Bruegel (der Ältere) (1525-1569)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1555-1556
	wer	Joannes van Doetecum (I) (1530-1605)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1555-1556

	wer	Lucas van Doetecum (-1593)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Pieter Bruegel (der Ältere) (1525-1569)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria Magdalena (Heilige)
	wo	

Schlagworte

- Berglandschaft
- Burg
- Buße (Religion)
- Druckgraphik
- Festung
- Fluss
- Gebirge
- Heilige
- Kruzifix
- Landschaft
- Lesende(r)
- Schädel
- Stadt
- Wald
- Waldrand
- Wasser
- Weibliche Heilige

Literatur

- Ausst. Kat. Hamburg 2001 (Pieter Bruegel invenit). , S. Kat. 3
- Ausst. Kat. Leuven / Paris 2013. , S. 383, Nr. 107.3
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.186.151-163
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [V].I.13.12