

	<p>Objekt: Euntes in Emaus [Der Weg nach Emmaus; The Way to Emmaus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HCock-Verlag AB 3.39</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik HCock-Verlag AB 3.39.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 323 mm; Breite: 434 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1555-1556
	wer	Hieronymus Cock (1518-1570)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1555-1556
	wer	Pieter Bruegel (der Ältere) (1525-1569)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1555-1556
	wer	Joannes van Doetecum (I) (1530-1605)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1555-1556
	wer	Lucas van Doetecum (-1593)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Pieter Bruegel (der Ältere) (1525-1569)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Angeln
- Bauer
- Baum
- Begegnung
- Burg
- Dorf
- Druckgraphik
- Fluss
- Hügellandschaft
- Jünger
- Landschaft
- Pilgerschaft
- Rindvieh
- Sonne
- Wald
- Wasser

Literatur

- Ausst. Kat. Hamburg 2001 (Pieter Bruegel invenit). , S. Kat. 9
- Ausst. Kat. Leuven / Paris 2013. , S. 387, Nr. 107.9
- Crouwel / Burgers 1988 (Cock) / Kat. Rotterdam 1988. , S. 43, Nr. 26
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.183.151-163
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [V].I.14.18