

	<p>Objekt: Höhenrücken und weites Tal</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 381</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Zeichnung Z 381.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 204 mm; Breite: 295 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1551-1553
	wer	Pieter Bruegel (der Ältere) (1525-1569)
	wo	

Schlagworte

- Zeichnung

Literatur

- De Tolnay, Charles___ Die Zeichnungen Pieter Bruegels, Zürich 1952. , S. 87, Nr. A 3
- Flehsig, Eduard___ Zeichnungen alter Meister im Landesmuseum zu Braunschweig. Niederländer des 15. und 16. Jahrhunderts, Frankfurt am Main 1923 (Veröffentlichung der Prestel-Gesellschaft; VII). , S. Nr. 53
- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. 334
- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Tafelband I, Braunschweig 1992. , S. Taf. 224

- Meisterzeichnungen aus dem Braunschweiger Kupferstichkabinett, hrsg. von Thomas Döring und Jochen Luckhardt. Mit Beiträgen von Karen Buttler u.a., Ausst. Kat. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig, Dresden 2017. , S. 71, Kat. 17
- Mielke, Hans___ Pieter Bruegel, Die Zeichnungen, Turnhout 1996. , S. Nr. 6, Abb. S. 122
- Müller-Hofstede, I. ___ Besprechung der Berliner Bruegel-Ausstellung in ___ Kunstchronik 29 (1976). , S. Nr. 35
- Münz, Ludwig___ Bruegel, the drawings, complete edition, London 1961. , S. 233, Nr. A 22; S. 173
- Orenstein, Nadine ___ Pieter Bruegel the elder, drawings and prints, New Haven 2001. , S. 90-92, Nr. 4
- Tolnai, Karl___ Die Zeichnungen Pieter Bruegels, München 1925. , S. 72