

	<p>Objekt: Kinderzug im Wasser</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 33</p>
--	--

Beschreibung

Entwurf für einen Schalenboden. | Rückseitig Reste bzw. Spuren einer weißen und einer blauen Papierunterlage.

Alternative Titel: Zeichnung Z 33.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Durchmesser: 223 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1530-1540
	wer	Peter Flötner (1490-1546)
	wo	

Schlagworte

- Boot
- Entwurf
- Fisch
- Gewässer
- Hausziege
- Kind
- Kinderspiel
- Mollusken, Weichtiere
- Muscheln
- Putto

- Schale (Gefäß)
- Schüssel
- Spiel
- Tier
- Wasser
- Waten
- Zeichnung

Literatur

- Bange, E. F. ___ Die Handzeichnungen Peter Flötners, in ___ Jahrbuch der Preußischen Kunstsammlungen 57, 1936, S. 169 - 192, S. hier S. 183 u. S. 191, Nr. 13, Abb. 26.
- Bange, E. F. ___ Eine unbekannt Zeichnung Peter Flötners, in ___ Jahrbuch der Preußischen Kunstsammlungen 59, 1938, S. 231f., S. hier S. 232.
- Dienst, Barbara ___ Der Kosmos des Peter Flötner. Eine Bildwelt der Renaissance in Deutschland, Diss. Jena 1998, Berlin 2002. , S. 84 - 89
- Flechsig, Eduard (Hg.) ___ Zeichnungen alter Meister im Landesmuseum zu Braunschweig. Deutsche originalgetreue Lichtdrucke der Kunstanstalt Albert Frisch, Berlin u. Frankfurt am Main 1922. , S. Taf. 22
- Heusinger, Christian von ___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 286
- Heusinger, Christian von ___ Die Handzeichnungssammlung. Tafelband I, Braunschweig 1992. , S. Taf. 67
- Kuhn, Charles L. ___ An unknown Relief by Peter Flötner, in ___ The Art Quarterly 17, 1954, S. 109 - 114, S. Abb. 2.
- Meisterzeichnungen aus dem Braunschweiger Kupferstichkabinett, hrsg. von Thomas Döring und Jochen Luckhardt. Mit Beiträgen von Karen Buttler u.a., Ausst. Kat. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig, Dresden 2017. , S. 59, Kat. Nr. 11
- Schmidt, Hans Werner ___ Die deutschen Handzeichnungen bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts, Braunschweig 1955 (Kunsthäfte des Herzog-Anton-Ulrich-Museums; 9). , S. 14, Nr. 33
- Weber, Ingrid ___ Deutsche, niederländische und französische Renaissanceplaketten 1500 - 1650. Modelle für Reliefs an Kult-, Prunk- und Gebrauchsgegenständen, Textband, München 1975, S. S. 19, S. 25, Abb. 17.
- Zeichnungen in Deutschland. Deutsche Zeichner 1540 - 1640, bearb. von Heinrich Geissler, 2 Bde., Ausst. Kat. Stuttgart, Graphische Sammlung, Stuttgart 1979/80, S. Bd. 1, S. 20, A 19 m. Abb. (K. Pechstein).