

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: 15.8.1999 (aus dem Zyklus: Der Brunnen von Sant'Anna in Camprena)</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL 99/7688</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Aus dem Zyklus "Der Brunnen von Sant'Anna in Camprena".

Alternative Titel: Zeichnung ZL 99/7688.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung; Höhe: 240 mm; Breite: 320 mm

## Ereignisse

|                                 |      |                                   |
|---------------------------------|------|-----------------------------------|
| Gezeichnet                      | wann | 1999                              |
|                                 | wer  | Barbara Camilla (1947-) Tucholski |
|                                 | wo   |                                   |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wann |                                   |
|                                 | wer  | Barbara Camilla (1947-) Tucholski |
|                                 | wo   |                                   |

## Schlagworte

- Der arbeitende Zeichenkünstler
- Frosch
- Selbstporträt
- Zeichnung

## Literatur

- Luckhardt, Jochen\_\_\_ Kunst setzt Zeichen, Neuerwerbungen aus dem alten Europa, Braunschweig 2018. , S. 176
- Neue Ansichten vom Ich, bearb. von Thomas Döring, mit Beiträgen von Claus Kemmer, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 2004. , S. 110-111