

	<p>Objekt: Assis, au près de loy, sous ces charmans Ombrages...; En multipliant tes Ouvrages,...; [Watteau u. sein Freund Julienne in einem Parke]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NHTardieu V 2.5738</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik NHTardieu V 2.5738.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 429 mm; Breite: 311 mm; Blatt:
Höhe: 641 mm; Breite: 479 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1704-1749
	wer	Antoine Watteau (1684-1721)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1704-1749
	wer	Nicolas-Henri Tardieu (1674-1749)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jean de Jullienne (1686-1766)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Antoine Watteau (1684-1721)

wo

Schlagworte

- Baum
- Cello
- Druckgraphik
- Frau
- Kunst
- Leinwand
- Malerei
- Mann
- Musik
- Musikinstrument
- Park
- Porträt
- Violoncello

Literatur

- Vasel 1903. , S. 5738