

	Object: Christus als Erlöser
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: SBottschild AB 3.15

Description

Bei den als Opera varia [...] herausgegebenen Blättern handelt es sich zumeist um Vorlagen für Deckenmalerei.

Alternative Titel: Druckgraphik SBottschild AB 3.15.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Plattenton
Measurements: Platte: Höhe: 280 mm; Breite: 205 mm; Blatt:
Höhe: 364 mm; Breite: 263 mm

Events

Published	When	1693
	Who	Johann Christoph Weigel (1661-1726)
	Where	
Printing plate produced	When	1693
	Who	Bottschild, Samuel
	Where	
Drawn	When	1693
	Who	Bottschild, Samuel
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Bottschild, Samuel

[Relation to person or institution]

Where
When

Who Jesus Christ

Where

Keywords

- Angel
- Angel(s) represented as child(ren)
- Animal
- Apparition
- Cardinal direction
- Child
- Devil
- Fahne
- Graphics
- Monster
- Papal ferula
- Redemption
- Resurrection of Jesus
- Sterbliche
- cloud
- der Himmel (als eines der vier letzten Dinge)

Literature

- Hollstein German. , S. IV, 141, 1-48