

	Objekt: SENEX IMPRVDENS IOCVLARIS
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: FTortebat AB 2.25

Beschreibung

Teil einer Serie. Unten rechts der Mitte Loch, alt hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik FTortebat AB 2.25, L'Histoire de Romulus et Rémus peinte dans le palais Magnani à Bologne, J. Le Pautre/L. de Châtillon, F. Tortebat exc., 15 Bll., IFF-17, XI.178.320-326, IFF-17, II.386.58-64 - Blatt 12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 455 mm; Breite: 467 mm; Blatt:
Höhe: 467 mm; Breite: 477 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1659
	wer	Jean Le Blond (II) (1635-1709)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1659
	wer	François Tortebat (1616-1690)
	wo	
Gemalt	wann	1659
	wer	Annibale Carracci (1560-1609)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1659
	wer	Louis de Châtillon (1639-1734)

	wo	
Gezeichnet	wann	1659
	wer	François Torteбат (1616-1690)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Annibale Carracci (1560-1609)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Romulus und Remus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Romulus und Remus
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Mythologie
- Ornament
- Soldat
- Stadt
- Trompete

Literatur

- IFF-17. , S. II.386.62