

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Objekt:</b> CRVENTI PARCVNT PROBO  |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventarnummer:</b> FTortebat AB 2.24  |

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik FTortebat AB 2.24, L'Histoire de Romulus et Rémus peinte dans le palais Magnani à Bologne, J. Le Pautre/L. de Châtillon, F. Tortebat exc., 15 Bll., IFF-17, XI.178.320-326, IFF-17, II.386.58-64 - Blatt 10.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 460 mm; Breite: 435 mm; Blatt:  
Höhe: 476 mm; Breite: 451 mm

## Ereignisse

|                            |      |                                |
|----------------------------|------|--------------------------------|
| Veröffentlicht             | wann | 1659                           |
|                            | wer  | François Tortebat (1616-1690)  |
|                            | wo   |                                |
| Veröffentlicht             | wann | 1659                           |
|                            | wer  | Jean Le Blond (II) (1635-1709) |
|                            | wo   |                                |
| Gemalt                     | wann | 1659                           |
|                            | wer  | Annibale Carracci (1560-1609)  |
|                            | wo   |                                |
| Druckplatte<br>hergestellt | wann | 1659                           |
|                            | wer  | Louis de Châtillon (1639-1734) |
|                            | wo   |                                |

|                                 |      |                               |
|---------------------------------|------|-------------------------------|
| Gezeichnet                      | wann | 1659                          |
|                                 | wer  | François Torteбат (1616-1690) |
|                                 | wo   |                               |
| Geistige<br>Schöpfung           | wann |                               |
|                                 | wer  | Annibale Carracci (1560-1609) |
|                                 | wo   |                               |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wann |                               |
|                                 | wer  | Romulus und Remus             |
|                                 | wo   |                               |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wann |                               |
|                                 | wer  | Romulus und Remus             |
|                                 | wo   |                               |

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Mord
- Mythologie
- Ornament
- Soldat
- Stadt

## Literatur

- IFF-17. , S. II.386.60