

	Objekt: DISSIDIA COGNATORVM PESSIMA
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: FTortebat AB 2.23

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik FTortebat AB 2.23, L'Histoire de Romulus et Rémus peinte dans le palais Magnani à Bologne, J. Le Pautre/L. de Châtillon, F. Tortebat exc., 15 Bll., IFF-17, XI.178.320-326, IFF-17, II.386.58-64 - Blatt 9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 458 mm; Breite: 330 mm; Blatt:
Höhe: 474 mm; Breite: 348 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1659
	wer	Jean Le Blond (II) (1635-1709)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1659
	wer	François Tortebat (1616-1690)
	wo	
Gemalt	wann	1659
	wer	Annibale Carracci (1560-1609)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1659
	wer	Louis de Châtillon (1639-1734)

	wo	
Gezeichnet	wann	1659
	wer	François Tortebat (1616-1690)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Annibale Carracci (1560-1609)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Romulus und Remus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Romulus und Remus
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Kind
- Mord
- Mutter
- Mythologie
- Ornament
- Soldat
- Stadt

Literatur

- IFF-17. , S. II.386.59