

	<p>Objekt: Ignibus intactâ meritó donatur Eliseus Veste, nec ignitum dedecet illa virum; [Élie enlevé au ciel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FTorteбат AB 2.6</p>
--	--

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Am rechten Blattrand Loch mit brauner Verfärbung.

Alternative Titel: Druckgraphik FTorteбат AB 2.6.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 392 mm; Breite: 497 mm; Blatt:
Höhe: 495 mm; Breite: 610 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1665
	wer	François Torteбат (1616-1690)
	wo	
Gemalt	wann	1665
	wer	Simon Vouet (1590-1649)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1665
	wer	François Torteбат (1616-1690)
	wo	
Gezeichnet	wann	1665
	wer	François Torteбат (1616-1690)

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Simon Vouet (1590-1649)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Elija (Prophet)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Elischa (Prophet)
	wo	

Schlagworte

- Altes Testament
- Druckgraphik
- Heiliger
- Himmelfahrt
- Prophet
- Wagen

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.47.6
- Robert-Dumesnil. , S. III.218.6