

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: VULCANI DOMUS; [Vénus demandant à Vulcain des armes pour Enée]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NHTardieu AB 2.16</p> |
|--|--|

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik NHTardieu AB 2.16.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 433 mm; Breite: 719 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------|------|-----------------------------------|
| Gemalt | wann | 1694-1749 |
| | wer | Antoine Coypel (1661-1722) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1694-1749 |
| | wer | Nicolas-Henri Tardieu (1674-1749) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Vulcanus (Gott) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | | |

wer Venus (Mythologie)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Engel
- Frau
- Gott
- Kind
- Mann
- Mythologie
- Schild (Zeichen)
- Schwan
- Waffe

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.6.63