

	Objekt: L'Adieu d'Hector et d'Andromaque
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: NHTardieu AB 2.14

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik NHTardieu AB 2.14.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 485 mm; Breite: 716 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1694-1749
	wer	Nicolas-Henri Tardieu (1674-1749)
	wo	
Gemalt	wann	1694-1749
	wer	Antoine Coypel (1661-1722)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1694-1749
	wer	Nicolas-Henri Tardieu (1674-1749)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antoine Coypel (1661-1722)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Andromache
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Astyanax
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Hektor von Troja
	wo	

Schlagworte

- Abschied
- Druckgraphik
- Hunde
- Kind
- Mann
- Menschenmenge
- Mythologie
- Pferd
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schild (Zeichen)

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.6.59