

	<p>Objekt: CONSTANTINI TRIUMPHUS DEVICTO MAXENTIO; TRIOMPHE DE CONSTANTIN APRES SA VICTOIRE SUR MAXENCE</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NHTardieu AB 2.12</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik NHTardieu AB 2.12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 290 mm; Breite: 600 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1715
	wer	Nicolas-Henri Tardieu (1674-1749)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1715
	wer	Nicolas-Henri Tardieu (1674-1749)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Charles Le Brun (1619-1690)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Flavius Valerius Constantinus (275-337)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Engel
- Kampf
- Mann
- Menschenmenge
- Pferd
- Rüstung (Schutzbekleidung)

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.5.42-53
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XVIII.112.41,6