

	<p>Object: [Allegorie auf die Erlösung des Menschengeschlechtes]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PThomassin AB 2.12</p>
--	--

Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik PThomassin AB 2.12.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 521 mm; Breite: 365 mm

Events

Published	When	1582-1622
	Who	Philippe Thomassin (1562-1622)
	Where	
Printing plate produced	When	1582-1622
	Who	Philippe Thomassin (1562-1622)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Giorgio Vasari (1511-1574)
	Where	

Keywords

- Allegory

- Apparition
- Fesseln
- Gefesselter
- Graphics
- Human
- Patriarch
- Redemption
- Tree

Literature

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XVIII.371.39