

	Object: Superbia [Hochmut; Pride (Superbia); Hoogmoed]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: PvdHeyden AB 3.14

Description

Mit lateinischer und flämischer Inschrift. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Teil einer Serie. Vertikale Mittelfalte. Verso Spuren alter Montierung, verbräunte Klebereste.

Alternative Titel: Druckgraphik PvdHeyden AB 3.14.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 226 mm; Breite: 296 mm

Events

Published	When	1558
	Who	Hieronymus Cock (1518-1570)
	Where	
Printing plate produced	When	1558
	Who	Pieter van der Heyden (1530-1572)
	Where	
Drawn	When	1558
	Who	Pieter Bruegel the Elder (1525-1569)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Pieter Bruegel the Elder (1525-1569)

Where

Keywords

- Allegory
- Demon
- Graphics
- Hairdresser
- Haughtiness
- Laster
- Mirror
- Mischwesen
- Monsters of mixed human and animal shape; 'Mostri' (Ripa)
- Mortal sin
- Peacock
- Personification
- Pride
- River
- Sin
- Spiegelbild
- Superbia
- Surrealism
- Vanity
- Woman

Literature

- Ausst. Kat. Hamburg 2001 (Pieter Bruegel invenit). , S. Kat. 20
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IX.28.30-36
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [16, Pieter Bruegel the Elder].50.23