

	<p>Object: Homo damnatus ad laborem. L'homme condamné au travail; [Adam und Eva aus dem Paradiese vertrieben, oder der Mensch zur Arbeit verdammt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: HSThomassin AB 2.6</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Alternative Titel: Druckgraphik HSThomassin AB 2.6.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 595 mm; Breite: 410 mm; Blatt:
Höhe: 631 mm; Breite: 468 mm

Events

Published

When	1719-1771
Who	Laurent Cars (1699-1771)
Where	

Painted

When	1719-1771
Who	Domenico Fetti (1588-1623)
Where	

**Printing plate
produced**

When	1719-1771
Who	Henri Simon Thomassin (1687-1741)
Where	

Keywords

- Coat of arms
- Feldarbeit
- Graphics
- Hase
- Man
- Manual work
- Woman

Literature

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XVIII.375.28