

	<p>Objekt: TANDIS que par sa voix, vne Nimphe aquatique, ...; [Rinaldo und Armida]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FRagot AB 2.3</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik FRagot AB 2.3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 605 mm; Breite: 418 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1689-1720
	wer	François Landry (1669-1720)
	wo	
Gemalt	wann	1689-1720
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1689-1720
	wer	François Ragot (1638-1670)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Rinaldo [Gerusalemme liberata]

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Armida [Gerusalemme liberata]

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Fluss
- Girlande
- Liebespaar
- Nymphe
- Pfeil (Geschoss)
- Putto

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XII.198.33 (?)