

	<p>Objekt: ANIMIS ILLABERE NOSTRIS</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FRagot AB 2.1</p>
--	---

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Zahlreiche Falten. Diese sind an brüchigen Stellen alt hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik FRagot AB 2.1.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 589 mm; Breite: 415 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1658-1670  
wer François Ragot (1638-1670)  
wo

Vorlagenerstellung wann  
wer Peter Paul Rubens (1577-1640)  
wo

Druckplatte hergestellt wann 1658-1670  
wer François Ragot (1638-1670)  
wo

Geistige Schöpfung wann  
wer Peter Paul Rubens (1577-1640)  
wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Erscheinung
- Flamme
- Heiliger Geist
- Taube

## Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XII.197.16