

	<p>Object: Veüë du Cours de Marseille, dessiné sur le Lieu pendant la peste arrivée en 1720</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JRigaud AB 2.23</p>
--	--

Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JRigaud AB 2.23.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 362 mm; Breite: 546 mm

Events

Published	When	1720-1746
	Who	Joseph Limosin (1700-1746)
	Where	
Printing plate produced	When	1720-1746
	Who	Jacques Rigaud (1680-1754)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Jacques Rigaud (1680-1754)
	Where	

Keywords

- City
- Death
- Disease
- Graphics
- Kranker
- Plague
- Topography
- veduta

Literature

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIII.188.22