

	<p>Objekt: Veüë du Cours de Marseille, dessiné sur le Lieu pendant la peste arrivée en 1720</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JRigaud AB 2.23</p>
--	--

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JRigaud AB 2.23.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 362 mm; Breite: 546 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht    wann    1720-1746  
                          wer    Joseph Limosin (1700-1746)

wo

Druckplatte  
hergestellt    wann    1720-1746  
                          wer    Jacques Rigaud (1680-1754)

wo

Geistige  
Schöpfung    wann  
                          wer    Jacques Rigaud (1680-1754)  
                          wo

## Schlagworte

- Druckgraphik

- Kranker
- Krankheit
- Pest (Krankheit)
- Stadt
- Tod
- Topografie
- Vedute

## Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIII.188.22