

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Quod uni ex his minimis meis fecistis, mihi fecistis; [Die heil. Cäcilia verteilt vor dem Tode ihre Habseligkeiten unter die Armen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FDPoilly AB 2.38</p> |
|--|--|

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik FDPoilly AB 2.38.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,
Technik: Punktiermanier

Maße:

Blatt: Höhe: 612 mm; Breite: 490 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|------------------------------------|
| Gemalt | wann | 1643-1693 |
| | wer | Domenico Zampieri (1581-1641) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1643-1693 |
| | wer | François de Poilly (I) (1623-1693) |
| | wo | |
| Gezeichnet | wann | 1643-1693 |
| | wer | Nicolas de Poilly (I) (1626-1696) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |

| | | |
|---------------------------------|------|-------------------------------|
| | wer | Domenico Zampieri (1581-1641) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Cäcilie (Heilige) |
| | wo | |

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Geschenk
- Heilige (Frau)
- Verteilung

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XI.448.57