

	<p>Objekt: Mihi vivere Christus est, et mori Lucrum, Jesus Christ est ma vie, et je gagne tout en mourant pour luy</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JBDPoilly AB 2.18</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JBDPoilly AB 2.18.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 615 mm; Breite: 497 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1689-1728
	wer	Domenico Zampieri (1581-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1689-1728
	wer	Jean-Baptiste de Poilly (1669-1728)
	wo	
Gezeichnet	wann	1689-1728
	wer	Jean-Baptiste de Poilly (1669-1728)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Cäcilie (Heilige)

Schlagworte

- Druckgraphik
- Engel
- Heilige
- Interieur
- Palmwedel
- Sterbender
- Tod

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XI.452.8