

	Objekt: [Les noces de l'Amour et Psyché]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: FPerrier WB 2.2

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik FPerrier WB 2.2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 188 mm; Breite: 499 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1610-1650
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1610-1650
	wer	Francois Perrier (Maler) (1590-1650)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Psyche (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Gott
- Himmel
- Hochzeit
- Mann
- Mythologie
- Olympische Götter
- Putto
- Wolke

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XI.124.27
- Robert-Dumesnil. , S. VI.174.32