

	<p>Objekt: Henkel mit Attasche von einem Stammos (?)</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Antike Kulturen</p> <p>Inventarnummer: L6.1992</p>
--	--

Beschreibung

Henkel in Form eines schlafenden Jünglings, die rechte Hand unter den Kopf gelegt, die linke ruht auf dem Oberschenkel. Körper leicht nach außen gebogen, an den Füßen Schuhe, sonst nackt.

Attasche leierförmig aufgebogen; obere Enden dienen dem Jüngling als Lager. Auf den äußeren gebogenen Enden der Holme liegen die Vorderpfoten je eines Hundes, der mit den hinteren auf einer blattartigen Basis steht. Beide Hundschwänze sind zu Ösen geformt. Die Attaschenvorderseite schmücken zwei mit den Köpfen nach oben liegende Löwen, dazwischen eine nach unten hängende Palmette. (AVS)

Grunddaten

Material/Technik: Bronze / gegossen
Maße: Höhe: 17 cm, Breite: 22 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 310-300 v. Chr.
wer
wo Etrurien

Schlagworte

- Gerät

Literatur

- Gercke, Wendula Barbara (1996): Etruskische Kunst im Kestner-Museum. Hannover, 188 Nr. 236