

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Quos Ego [Neptune apaisant la tempête; Neptun besänftigt die Winde]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: BPicart AB 2.15</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik BPicart AB 2.15.

Vorlage erstellt: Coypel

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,  
Technik: Punktiermanier

Maße:

Blatt: Höhe: 433 mm; Breite: 710 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann

1717

wer

Bernard Picart (1673-1733)

wo

Vorlagenerstellung wann

wer

Jean-Marc Nattier (1685-1766)

wo

Druckplatte wann

1717

hergestellt

wer

Bernard Picart (1673-1733)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer           Neptun (Mythologie)

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Gott
- Mann
- Meer
- Mythologie
- Pferd
- Putto
- Wind

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.192.69
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XI.259.70