

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [Zéphyre et Flore; Zephir und Flora]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: BPicart AB 2.17</p> |
|--|--|

Beschreibung

Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik BPicart AB 2.17.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,
Technik: Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 549 mm; Breite: 433 mm; Blatt:
Höhe: 566 mm; Breite: 451 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1701 |
| | wer | Gaspard Duchange (1662-1757) |
| | wo | |
| Gemalt | wann | 1701 |
| | wer | Antoine Coypel (1661-1722) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1701 |
| | wer | Bernard Picart (1673-1733) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |

| | | |
|---------------------------------|------|---------------------|
| | wer | Zephyr (Mythologie) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Flora (Mythologie) |
| | wo | |

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Gewässer
- Gott
- Göttin
- Mann
- Mythologie
- Putto
- Schwan

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.192.72
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XI.259.72