

	<p>Object: Personifikation des "Herbstes" (Landmann oder Bauer)</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Collection: Ancient Cultures</p> <p>Inventory number: L1.2017</p>
--	--

Description

Die Bronzestatue zeigt einen mit kurzem Chiton und Schultermantel sowie Hut bekleideten Mann. In der linken Armbeuge trägt er Früchte und in der rechten Hand vielleicht einen Sack. Dies lässt auf einen Felder bestellenden Landmann schließen. Die Statue wurde vielleicht als Applike auf einem Gerät verwendet. Zu denken wäre etwa an einen Deckelknopf einer großen Lampe. (AVS)

Ehem. Sammlung Daniel Marie Fouquet, Kairo

Basic data

Material/Technique: Bronze / gegossen
Measurements: Höhe: 7,3 cm

Events

Created	When	150-50 v. Chr.
	Who	
	Where	Memphis

Keywords

- Autumn
- Man

- Personification
- Sculpture

Literature

- Kranz, Peter (2012): Keinesfalls nur erbärmliche Kreaturen – Ein neues Motiv hellenistischer Genreplastik. *Quaderni Ticinesi - Numismatica e Antichita Classiche* 41, 2012, 135-148, 139 Abb. 8
- Perdrizet, Paul (1911): Bronzes grecs d'Égypte de la collection Fouquet. Paris, 77 Nr. 113 Taf. XXIX