

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: La Vieillesse</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JMoyreau AB 2.100</p> |
|--|---|

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JMoyreau AB 2.100.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 365 mm; Breite: 479 mm; Blatt:
Höhe: 392 mm; Breite: 496 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|--------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1744 |
| | wer | Jean Moyreau (1690-1762) |
| | wo | |
| Gemalt | wann | 1744 |
| | wer | Jean Raoux (1677-1734) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1744 |
| | wer | Jean Moyreau (1690-1762) |
| | wo | |

Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Frau
- Lebensalter
- Mann

- Sanduhr
- Vergänglichkeit
- Wappen

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.60.14
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. IX.535.104