

	<p>Object: Veuës et Perspective du Pont et du Temple de Charenton</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ISilvestre Kopie AB 3.114</p>
--	--

## Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik ISilvestre Kopie AB 3.114, Vues de Paris, I. Silvestre, 8 Bll., Fauchaux 1857, 97.50.1-12 - Blatt 5.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 120 mm; Breite: 249 mm

## Events

Published	When	1669-1702
	Who	Nicolaes Visscher II (1649-1702)
	Where	
Template creation	When	1669-1702
	Who	Israel Silvestre (1621-1691)
	Where	
Template creation	When	1669-1702
	Who	Claude Goyrand (1610-1662)
	Where	
Intellectual creation	When	

Who Israel Silvestre (1621-1691)

Where

## Keywords

- Boat
- Bridge
- Graphics
- River
- View (Depiction)
- Water wheel

## Literature

- Faucheux 1857. , S. 98.50.5