

	<b>Object:</b> Putten als Bacchanten, Der Überfluss
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> HBoellmann AB 3.31

## Description

Oben beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik HBoellmann AB 3.31.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 187 mm; Breite: 263 mm

## Events

Published	When	1710-1730
	Who	Johann Christoph Weigel (1661-1726)
	Where	
Printing plate produced	When	1710-1730
	Who	Hieronymus Böllmann (1679-1730)
	Where	
Drawn	When	1710-1730
	Who	Paul Decker (der Jüngere) (1685-1725)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Paul Decker (der Jüngere) (1685-1725)
	Where	

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Abundantia

Where

## Keywords

- Allegory
- Bacchanalia
- Bacchant
- Bacchant(en)
- Barrel
- Bread
- Erotes
- Excess
- Graphics
- Mask
- Music
- Putto
- Wine
- lute

## Literature

- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. 4575