

	<p>Objekt: Erotische Darstellung (Fragment eines Lampenspiegels)</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Antike Kulturen, Öllampen und Beleuchtungsgeräte</p> <p>Inventarnummer: 1181</p>
--	--

Beschreibung

Die Interpretation erotischer Bilder muss aus ihrem einstigen Umfeld rekonstruiert werden. So gehören Koitusbilder, in denen die Frau in unterwürfiger Pose gezeigt wird, zumal wenn die Begattung durch ein Tier erfolgt, zu sexuellen Ausnahmesituationen. Sie zeigen die Frau weniger als Objekt der sexuellen Begierde durch den Mann, sondern sie sind möglicherweise eher ein Reflex grausamer Hinrichtungen in der Arena. (AVS)

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

Grunddaten

Material/Technik: Ton / aus Form
Maße: Höhe: 4 cm, Breite: 4,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	140-230 n. Chr.
	wer	
	wo	Römisches Reich
Gesammelt	wann	
	wer	August Kestner (1777-1853)
	wo	Rom

Schlagworte

- Arena
- Frau
- Tier
- Zoophilie
- Öllampe

Literatur

- Mlasowsky, Alexander (1993): Die antiken Tonlampen im Kestner-Museum Hannover. Hannover, 222 Nr. 213