

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Gefesselter Germane</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Collection: Ancient Cultures</p> <p>Inventory number: 3182</p> |
|--|--|

Description

Die Körperhaltung verweist auf Unterwerfung und Gefangenschaft. Ganz ähnlich werden Personifikationen besiegt oder unterworfenen Völker auf römischen Münzen dargestellt. Die Kleidung, eine lange Hose, und der Haarknoten weisen den Dargestellten als Germanen aus. (AVS)

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

Detailed description

Der am Boden sitzende Mann hat das rechte Bein angezogen, das linke darunter gelegt. Seine Hände sind auf dem Rücken gefesselt. Um das rechte Bein ist ein Ring gelegt, dessen Bedeutung unbekannt ist. Der Mann ist nur mit einer langen Hose mit Gürtelwulst bekleidet, sein Oberkörper ist nackt. Das Haar ist über den Kopf nach rechts gekämmt und an der rechten Schläfe zu einem Knoten zusammengefaßt. - Basis ist nicht zugehörig.

Basic data

Material/Technique: Bronze / gegossen
Measurements: Höhe: 5 cm

Events

| | | |
|---------|-------|---------------|
| Created | When | 1. century CE |
| | Who | |
| | Where | Ancient Rome |

| | | |
|-------------------------------------|-------|----------------------------|
| Collected | When | |
| | Who | August Kestner (1777-1853) |
| | Where | Rome |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Germanic peoples |
| | Where | |

Keywords

- Personification
- Trousers

Literature

- Menzel, Heinz (1964): Römische Bronzen. Hannover, 25 Nr. 42
- Pöppelmann, Heike - Deppmeyer, Korana (Hrsg.) (2013): Roms vergessener Feldzug. Die Schlacht am Harzhorn. Darmstadt, 192 Abb. 2