

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Was alt 44 jar</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: H 27 Bd. 67a 122</p> |
|--|---|

Beschreibung

Blatt 122 des Trachtenbuchs von Matthäus Schwarz. | Abgabe an das Kunst- und Naturalienkabinett in Braunschweig vor 1786 durch die Wolfenbüttler Bibliothek des Herzogs.

Alternative Titel: Zeichnung H 27 Bd. 67a 122.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 164 mm; Breite: 100 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|--------------------------------|
| Verfasst | wann | 1541 |
| | wer | Matthäus Schwarz (1497-1574) |
| | wo | Augsburg |
| Gezeichnet | wann | 1541 |
| | wer | Christoph Amberger (1505-1561) |
| | wo | Augsburg |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Matthäus Schwarz (1497-1574) |
| | wo | |

Schlagworte

- Ausblick

- Bart (Haar)
- Degen
- Kirche (Bauwerk)
- Kopfbedeckung
- Kostüm
- Landschaft
- Mann
- Schwert
- Torbogen
- Waffe
- Wappen
- Zeichnung

Literatur

- Ausst. Kat. Braunschweig 2019. , S. 13
- Fink, August___ Die Schwarzschen Trachtenbücher, Berlin 1963. , S. 167f.
- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. 156-160
- Rublack, Ulinka, Hayward, Maria (Hrsg.)___ The First Book of Fashion. The Book of Clothes of Matthäus & Veit Konrad Schwarz of Augsburg, London u.a. 2015, S. S. 167, S. 318f..