

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Le Jugement de Paris</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PEMoitte AB 2.4</p>
--	--

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik PEMoitte AB 2.4.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 406 mm; Breite: 503 mm; Blatt:  
Höhe: 451 mm; Breite: 553 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Peter Paul Rubens (1577-1640)

wo

Druckplatte  
hergestellt

wann 1742-1780

wer Pierre-Étienne Moitte (1722-1780)

wo

Druckplatte  
hergestellt

wann 1742-1780

wer Pierre François Tardieu (1711-1771)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Hermes (Mythologie)

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Minerva (Göttin)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Juno (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Paris (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Apfel
- Druckgraphik
- Frau
- Gerichtsurteil
- Mann
- Mythologie
- Pfau
- Wappen

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.34.6