

| | |
|--|--|
| | <p>Object: [Zwei Halbfassaden mit Kuppelaufbauten; Deux demi-facades]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JLeppure AB 3.156</p> |
|--|--|

Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten, dadurch ist die Bestimmung des Zustandes nicht möglich, da die mögliche Nummerierung beschnitten worden ist. Zustand I oder II von III. Vgl. eine Kopie: JLeppure nach AB 3.59. Vgl. auch: JLeppure nach AB 3.62 (s. Verweis).

Alternative Titel: Druckgraphik JLeppure AB 3.156.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 208 mm; Breite: 143 mm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|--------------------------------|
| Published | When | 1638-1682 |
| | Who | Pierre Mariette II (1634-1716) |
| | Where | |
| Printing plate produced | When | 1638-1682 |
| | Who | Jean Le Pautre (1618-1682) |
| | Where | |
| Intellectual creation | When | |
| | Who | Jean Le Pautre (1618-1682) |
| | Where | |

Keywords

- Architecture
- Balustrade
- Church building
- Column
- Dome
- Facade
- Graphics
- Kartusche
- Portal
- Sculpture
- Stairs
- Vorlageblatt

Literature

- IFF-17. , S. XII.314.2125.6