

	<p>Objekt: [Zwei Halbfassaden, links mit einer Skulptur in einer Nische, rechts mit Menschen an einer Balustrade; Deux demi-facades, celle de gauche ornée d'une statue dans une niche]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JLeppure AB 3.153</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten, dadurch ist die Bestimmung des Zustandes nicht möglich, da die mögliche Nummerierung beschnitten worden ist. Zustand I oder II von III. Für Kopien danach siehe: JLeppure nach AB 3.54 und JLeppure nach AB 3.55 (s. Verweis).

Alternative Titel: Druckgraphik JLeppure AB 3.153.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 212 mm; Breite: 145 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1638-1682
	wer	Pierre Mariette (II) (1634-1716)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1638-1682
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

wer Jean Lepautre (1618-1682)
wo

Schlagworte

- Architektur
- Druckgraphik
- Fassade
- Kartusche
- Kirche (Bauwerk)
- Portal
- Säule
- Treppe
- Vorlageblatt

Literatur

- IFF-17. , S. XII.312.2121.2