

	<p>Object: [Der prunkvolle Triumphwagen, rechte Hälfte des Wagens mit Ratio als Lenkerin; Reason driving the triumphal chariot]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADürer AB 3.280,2H</p>
--	---

Description

Teil einer Serie. Die Erstveröffentlichung mit deutschem Text erfolgte durch Dürer 1522. Der hier vorliegende Abdruck gehört zu der 1589 in Venedig erschienenen 5. Ausgabe mit lateinischem Text.

Alternative Titel: Druckgraphik ADürer AB 3.280,2H, Der große Triumphwagen Kaiser Maximilians I. / The triumphal chariot of the Emperor Maximilian, 5. Ausgabe, mit lat. Text, hrsg. v. J. Chinig, Venedig 1589, McDonald Papiermuseum Series C Prints 2017 90-97 - Blatt 2.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt

Measurements:

Blatt: Höhe: 477 mm; Breite: 326 mm

Events

Published	When	1512-1518
	Who	Jacobus Chinig (1536-)
	Where	
Printing plate produced	When	1512-1518
	Who	Hieronimus Andreae (-1556)
	Where	
Drawn	When	1512-1518

	Who	Albrecht Dürer (1471-1528)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Albrecht Dürer (1471-1528)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Prudentia
	Where	

Keywords

- Constantia
- Einzug
- Fides
- Fortitude, 'Fortitudo' ~ one of the Four Cardinal Virtues
- Graphics
- Herrscherlob
- Klugheit
- Mansuetudo
- Panthera leo
- Reasoning
- Recitation
- Spiritual gift
- Stärke
- Triumphwagen
- Triumphzug
- Vernunft
- Verstand
- Virtue
- Vortrag

Literature

- Ausst. Kat. Braunschweig 2019. , S. 109, Kat. 8
- Bartsch 1802-1821. , S. 139
- Flechsig 1946. , S. 1215
- Hollstein German. , S. 252
- McDonald The paper museum of Cassiano dal Pozzo, Series C___ Prints 2017. , S. 91
- Meder 1932. , S. 252
- Schoch/Mende/Scherbaum. , S. 257

- Strauss. , S. 188