

	<p>Objekt: [Der prunkvolle Triumphwagen, rechte Hälfte des Wagens mit Ratio als Lenkerin; Reason driving the triumphal chariot]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADürer AB 3.280,2H</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Die Erstveröffentlichung mit deutschem Text erfolgte durch Dürer 1522. Der hier vorliegende Abdruck gehört zu der 1589 in Venedig erschienenen 5. Ausgabe mit lateinischem Text.

Alternative Titel: Druckgraphik ADürer AB 3.280,2H, Der große Triumphwagen Kaiser Maximilians I. / The triumphal chariot of the Emperor Maximilian, 5. Ausgabe, mit lat. Text, hrsg. v. J. Chinig, Venedig 1589, McDonald Papiermuseum Series C Prints 2017 90-97 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Blatt: Höhe: 477 mm; Breite: 326 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1512-1518
	wer	Jacobus Chinig (1536-)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1512-1518
	wer	Hieronymus Andreae (-1556)
	wo	
Gezeichnet	wann	1512-1518
	wer	Albrecht Dürer (1471-1528)

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Albrecht Dürer (1471-1528)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Prudentia
	wo	

Schlagworte

- Constantia
- Denken, Argumentation
- Druckgraphik
- Einzug
- Fides
- Fortitudo
- Gaben des Heiligen Geistes
- Herrscherlob
- Klugheit
- Löwe
- Mansuetudo
- Rezitation
- Stärke
- Triumphwagen
- Triumphzug
- Tugend
- Vernunft
- Verstand
- Vortrag

Literatur

- Ausst. Kat. Braunschweig 2019. , S. 109, Kat. 8
- Bartsch 1802-1821. , S. 139
- Flechsig 1946. , S. 1215
- Hollstein German. , S. 252
- McDonald The paper museum of Cassiano dal Pozzo, Series C___ Prints 2017. , S. 91
- Meder 1932. , S. 252
- Schoch/Mende/Scherbaum. , S. 257
- Strauss. , S. 188