Objekt: [Der prunkvolle Triumphwagen,

rechte Hälfte des Wagens mit Ratio als Lenkerin; Reason driving the triumphal chariot]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum

Museumstr. 1

38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: ADürer AB 3.280,2H

Beschreibung

Teil einer Serie. Die Erstveröffentlichung mit deutschem Text erfolgte durch Dürer 1522. Der hier vorliegende Abdruck gehört zu der 1589 in Venedig erschienenen 5. Ausgabe mit lateinischem Text.

Alternative Titel: Druckgraphik ADürer AB 3.280,2H, Der große Triumphwagen Kaiser Maximilians I. / The triumphal chariot of the Emperor Maximilian, 5. Ausgabe, mit lat. Text, hrsg. v. J. Chinig, Venedig 1589, McDonald Papiermuseum Series C Prints 2017 90-97 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Holzschnitt

Maße: Blatt: Höhe: 477 mm; Breite: 326 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1512-1518

wer Jacobus Chinig (1536-)

wo

Druckplatte wann 1512-1518

hergestellt

wer Hieronymus Andreae (-1556)

WO

Gezeichnet wann 1512-1518

wer Albrecht Dürer (1471-1528)

WO

Geistige

wann

Schöpfung

wer

Albrecht Dürer (1471-1528)

WO

[Person-

wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Prudentia

WO

Schlagworte

- Constantia
- Denken, Argumentation
- Druckgraphik
- Einzug
- Fides
- Fortitudo
- Gaben des Heiligen Geistes
- Herrscherlob
- Klugheit
- Löwe
- Mansuetudo
- Rezitation
- Stärke
- Triumphwagen
- Triumphzug
- Tugend
- Vernunft
- Verstand
- Vortrag

Literatur

- Ausst. Kat. Braunschweig 2019., S. 109, Kat. 8
- Bartsch 1802-1821., S. 139
- Flechsig 1946., S. 1215
- Hollstein German., S. 252
- McDonald The paper museum of Cassiano dal Pozzo, Series C___ Prints 2017. , S. 91
- Meder 1932., S. 252
- Schoch/Mende/Scherbaum., S. 257
- Strauss., S. 188